

LES  
**COUPS DE CŒUR**  
**FACEBOOK**

**2019**



**Gleize**  
Beaujolais

trèsBeaujolais

**Bibliothèque Jean de La Fontaine**

Rue des Écoles - 69400 Gleizé

04.74.68.56.63

bibliotheque@mairie-gleize.fr

www.mairie-gleize.fr  facebook.com/villedegleize



Ne ratez aucun coup de  
coeur de la bibliothèque !

**Likez la page  
facebook !**

[facebook.com/villedegleize](https://facebook.com/villedegleize)

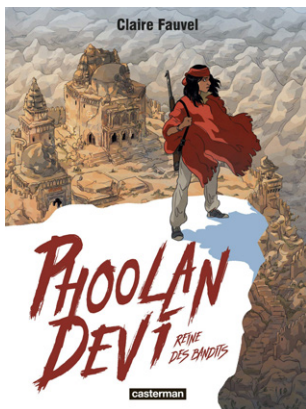




# LES COUPS DE CŒUR FACEBOOK 2019

## *Phoolan Devi* - **Claire Fauvel**

Casterman



1974, en Inde, Phoolan Devi est issue d'une très basse caste. C'est une petite fille de 11 ans, rebelle, qui refuse l'injustice et se voit mariée de force à un homme de 20 ans son aîné. Exploitée et maltraitée, elle réussit à fuir cette situation pour retrouver ses parents. Mais de retour chez elle, considérée comme une prostituée, le cauchemar continue, jusqu'à ce qu'un groupe de bandits l'enlève... ce roman graphique bouleversant nous livre ici le portrait d'une femme combattante à la destinée incroyable. Tour à tour chef de bande en quête de vengeance, prisonnière, puis députée, la « Reine des bandits » sera présentée comme candidate au Prix Nobel de la Paix en 1997.

092038513

## *Simone Veil, l'Immortelle* – **Bresson et Duphot**

Marabout



Impossible de retracer l'intégralité du parcours de cette très grande figure féminine qu'était, et demeurera, Simone Veil. Les auteurs de cette biographie ont donc choisi pour trame, son combat pour les droits des femmes au regard de la maternité et les débats suscités dans la société française. Ils y intercalent des pages sur la jeunesse de celle qui était alors Simone Jacob, sa déportation et celle de sa famille, sa rencontre avec Marceline Loridan-Ivens. La collaboration entre Pascal Bresson qui signe un scénario extrêmement bien construit fournissant beaucoup d'éléments de réflexion, et le dessinateur Hervé Duphot qui prend le parti d'une colorisation unique par étape, est totalement réussie.

092039927



## Ma petite science - Virginie Aladjidi et Caroline Pellissier

Le Pommier



Pour les petits curieux, cet abécédaire très malin permet de comprendre certains phénomènes scientifiques expérimentés dans la vie quotidienne : A comme arc-en-ciel, G comme glace, P comme pluie, S comme sable... On aime les illustrations attrayantes aux couleurs vives et la clarté des explications rédigées de manière très courte. Ce petit documentaire très facile d'accès invite l'enfant à l'observation du monde qui l'entoure : la clé de tout apprentissage.

A partir de 3 ans

**092039897**

## Ici et là, les maisons d'Akira - Claire Ubac et Clotilde Perrin

Albin Michel



De sa conception jusqu'à sa mort, Akira habitera huit maisons : tantôt cocon, abri, refuge, ou même prison, elles symbolisent dans ce magnifique album les étapes de la vie. Bébés, Akira souffre de quitter le ventre de sa maman, mais il s'habitue ensuite à sa nouvelle maison entouré de ses parents. Plus tard, il voudra partir à l'aventure et découvrir d'autres demeures, accueillantes ou non, au creux des montagnes, sur les flots, dans le désert. Malgré les catastrophes et les déconvenues, ce voyage initiatique offre aussi beaucoup de bonheur, de douceur et de tendresse à travers l'amour et l'amitié. Un récit philosophique qui embrasse la vie !

A partir de 6 ans

**092039901**

## La Goûteuse d'Hitler - Rosella Postorino

Albin Michel



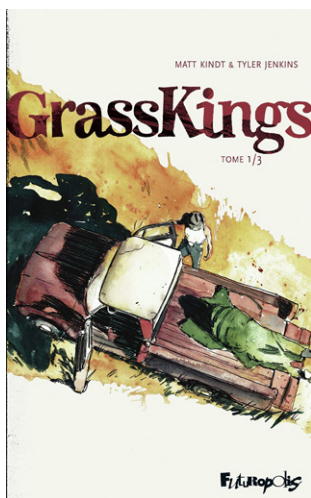
A la fois fresque historique et intimiste, « la goûteuse d'Hitler » révèle un fait méconnu. Rosa Sauer, jeune Berlinoise réfugiée à la campagne chez ses beaux-parents alors que son mari est parti au combat, est recrutée pour goûter la nourriture potentiellement empoisonnée qui sera servie au Führer terré dans Wolfsschanze, la tanière du loup... Peu à peu elle découvre les autres jeunes femmes enrôlées comme elle et les SS chargés de leur surveillance. Des liens se tissent alors que son mari est porté disparu. Amitié, amour, trahison, compromis, vies prises dans la tourmente ... autant dire que ce roman a toutes les caractéristiques dramatiques d'une œuvre qui pourrait être portée sur grand écran. D'autant que le scénario s'inspire de la véritable vie de Margot Wölk.

**Prix Campiello (prix italien équivalent du Goncourt)**

**092040004**

## Grass Kings - Matt Kindt / Illustré par Tyler Jenkins

Futuropolis



Déjà considéré comme « LE polar graphique » de l'année, GrassKings se distingue par l'originalité de l'intrigue signée Matt Kindt : en marge de la société, trois frères sont à la tête d'une petite communauté de paumés regroupés dans un pseudo village de mobile homes et bicoques. Le plus jeune charrie le poids de la disparition de sa fille, disparition qui a dynamité son couple. Entre eux et la police local, la haine est délétère, toujours à la limite de l'explosion. Chers lecteurs, avec ce scénario sous haute tension, vous allez pratiquer une lecture à bout de souffle. Tyler Jenkins, le dessinateur, travaille ses images comme des plans de cinéma. Le trait semble mal assuré, à l'image de ces personnages déchirés, la couleur à l'aquarelle alterne teintes froides et chaudes avec toujours beaucoup de lumière ce qui a pour effet de plomber encore l'ambiance. Trilogie.

092040268

## Maître-minuit - Makenzy Orcel

Zulma



Ce roman est un de ceux qu'on dit puissant. Voire ultra puissant. A travers l'histoire de Poto et de sa mère présumée, Maria Elitha Démostène, l'auteur nous ramène à l'époque où les tontons macaoutes à la solde du président « papa-à-vie » (Duvalier) torturaient et exterminaient. Le style littéraire de l'auteur est fait de phrases courtes sans aucune majuscule, rappelant que Makenzy Orcel fit ses premiers pas en écriture par la poésie. Un style direct qui exprime aussi l'urgence à témoigner de cette époque sanguinaire. Poto quant à lui, s'échappe par le dessin malgré la tragédie. Serait-il un de ceux que la vieille Grann Julienne, l'experte en vaudou du roman, qualifie de « maîtres-minuit » selon la légende haïtienne. « Un homme qui reste debout, avance toujours quoi qu'il arrive »....

092040007

## Une sirène à Paris - Mathias Malzieu

Albin Michel



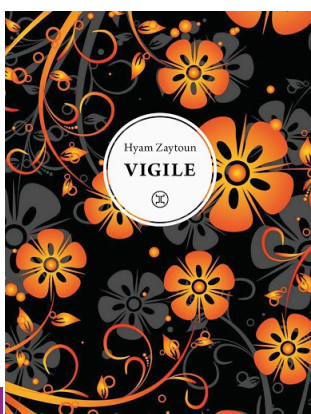
Mathias Malzieu nous a habitués à des romans frais et féériques. Dans la droite ligne de « La mécanique du cœur » ou de « Le plus petit baiser jamais recensé », son dernier titre « Une sirène à Paris » a quelque chose d'irrésistiblement charmant et envoûtant. Tous les jours Gaspard, dont le cœur a été brisé par un récent naufrage amoureux, donne des spectacles sur la péniche héritée de sa grand-mère adorée. A la faveur d'une crue de la Seine d'une ampleur exceptionnelle, il

découvre une étrange créature échouée... Ce conte « aqua-fantastique » est un pur régal soutenu par l'écriture aussi créative que récréative de l'auteur. Comme il l'a déjà fait par le passé, Mathias Malzieu – qui est également auteur-compositeur-interprète et leader du groupe Dionysos – annonce la sortie d'un CD éponyme. Un film est également attendu.

092040310

## Vigile - Hyam Zaytoun

Le Tripode



A travers ce court texte, l'actrice Hyam Zaytoun revient sur un drame qui a bouleversé sa vie. Suite à un arrêt cardiaque, son compagnon est plongé dans un coma artificiel. L'auteure nous décrit avec beaucoup de justesse les journées qui suivent l'accident. Le temps est alors en suspens, la vie quotidienne est mise entre parenthèses, il faut veiller (ainsi le titre prend tout son sens)...

Veiller sur son compagnon pour le maintenir en vie en lui murmurant certains souvenirs dans le creux de l'oreille. Veiller pour ne pas lâcher prise et espérer, quoi qu'en disent les médecins, qu'il se réveillera un jour. Veiller pour protéger ses enfants et les rassurer avec des mots justes et surtout beaucoup d'amour. Veiller parce que dans toutes les situations tragiques, c'est un acte fondamental pour de ne pas sombrer et pouvoir reprendre pied. Une belle leçon de vie.

092040010

## Le Discours - Fabrice Caro

Gallimard



On connaît l'auteur Fabcaro pour ses BD et sa loufoquerie. On pense notamment au très remarqué *Zaï, Zaï, Zaï* et plus récemment à *Et si l'amour c'était aimer* ou encore *Moins qu'hier plus que demain* (titres disponibles à la bibliothèque). Cette fois, c'est avec un roman que le lecteur prend plaisir à retrouver l'univers de Fabrice Caro. Ici, le narrateur est un type tout à fait ordinaire, tellement ordinaire qu'il pourrait se sentir presque invisible. Au cours d'un repas de famille réunissant ses parents, sa sœur et son futur beau-frère, il se voit confronté à deux grosses problématiques. D'une part, son ex-petite amie ne répond pas à son dernier SMS qui était pourtant très anodin, d'autre part il est sollicité pour préparer un discours à l'occasion du mariage de sa sœur. A travers des thématiques plutôt légères, notre auteur, en observateur averti, croque ses personnages avec une vraie finesse. Un roman plein d'humour, séduisant et qui sonne juste.

092040102

## Petit décodeur illustré de l'enfant en crise - Anne-Claire Kleindienst

Mango



Parents, grands-parents, éducateurs... face aux situations de stress, de colère, de frustration, de grosse fatigue ou d'émotivité exacerbée chez l'enfant, l'adulte se sent souvent démuni, pris de court. S'appuyant sur des dessins et des dialogues très concrets, ce livre passe en revue des situations du quotidien qui parleront à chacun. Efficace, il est « particulièrement adapté aux parents d'enfants hypersensibles » selon les auteurs Anne-Claire Kleindienst et Lynda Corazza. La première est psychologue, la seconde illustratrice, toutes deux sont mamans et maîtrisent le sujet avec autant de clairvoyance que de bienveillance. Non dénué d'une pointe d'humour, voici LE document à avoir toujours à portée de main pour comprendre les besoins qui se cachent derrière certains comportements et ajuster sa posture éducative. Fonctionne également pour vivre plus en harmonie avec les plus grands... ou soi-même !

092039180

## Dans la peau d'une domestique anglaise - Elizabeth L. Banks

Payot



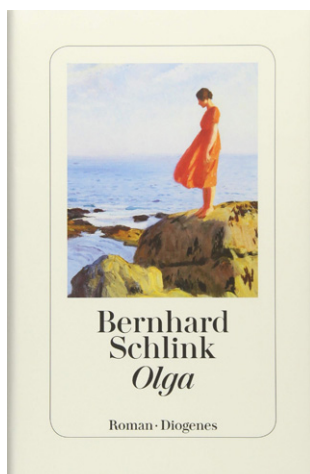
Fin du XIXe siècle à Londres, la journaliste américaine Elizabeth L. Banks joue les caméléons. En fine observatrice, elle passe la tenue de domestique pour travailler dans des maisons bourgeoises, puis elle devient pour un temps bouquetière, balayeuse ou encore blanchisseuse. Dans un tout autre domaine, elle se fait même passer pour une très riche Américaine en recherche d'un chaperon afin d'intégrer les hautes sphères londoniennes. Cet ouvrage est une véritable immersion dans l'époque victorienne, une mine d'informations et d'anecdotes – on y découvre des métiers aujourd'hui disparus et des mœurs qui ont bien changé. Elizabeth L. Banks décrit la pénibilité du travail et réfléchit aux possibles améliorations qui pourraient être apportées. Malgré son regard critique, elle ne prend aucunement partie pour les domestiques ou les employeurs. Son témoignage se veut être au plus juste même lorsqu'elle entreprend de comparer malicieusement les cultures anglaises et américaines... Un documentaire, certes, mais qui se lit comme un roman!

092040108



## Olga - Bernhard Schlink

Gallimard



Olga et Herbert s'aiment, mais issus de milieu sociaux que tout oppose, leur union officielle s'avère impossible. A force de travail, Olga pauvre orpheline deviendra institutrice. Herbert lui, que tout destinait à reprendre l'entreprise familiale, ne rêve que d'aventures dans le grand nord ou les colonies allemandes. Nous sommes à l'est de l'empire allemand à la fin du XIXème siècle. Dans ce texte en deux parties, récit des événements puis analyse de la passion d'une incroyable acuité au travers les courriers d'Olga à Herbert, Bernhard Schlink met en scène des personnages forts, fidèles à leurs convictions. Au passage, l'auteur livre aussi quelques pages sur le désir de grandeur de l'Allemagne d'un réel intérêt d'un point de vue historique. On retrouve dans « Olga » certains des ingrédients du « Liseur » bestseller international de Bernhard Schlink. Magnifique, bouleversante, surprenante Olga !

092040303

## Tenir jusqu'à l'aube - Carole Fives

Gallimard

8

Carole Fives



 l'art de lire gallimard roman

Tenir  
jusqu'à l'aube

A Lyon, une jeune femme doit élever seule son fils de deux ans : plus de nouvelles du père, pas de famille à proximité pour la soutenir, un logement difficile à payer. Maman solo avec petit budget, ... elle cherche des personnes dans sa situation : besoin de partager sur des réseaux sociaux. Mais elle s'aperçoit très vite que les forums de discussion sont de faux remèdes - les réalités et les situations de chacun sont différentes et véhiculent donc beaucoup de clichés et d'idées reçues. Alors, elle trouve une autre échappatoire, en « fuguant » quelques heures la nuit, une fois que son petit est endormi. Telle la chèvre de Mr Seguin (évoquée de manière récurrente dans le texte), elle retrouve un peu de liberté malgré le danger qui les menace, elle et son enfant. Ce court roman transpire de détresse et de solitude. L'auteur, par une écriture efficace, nous amène à réfléchir et nous met en garde contre nos jugements parfois trop rapides.

092039966

## Les Chroniques du léopard - Appollo et Tehem

Dargaud

Voici une bande dessinée à la fois agréable à lire et instructive. Qui pourrait dire qu'elle était la situation à la Réunion pendant les années 40 ? Bien qu'épargnés par les combats de la Seconde Guerre mondiale, les Réunionnais vont souffrir d'un manque généralisé d'approvisionnement. Jusqu'à l'arrivée des Forces françaises libres





qui renverseront l'administration locale fidèle à Vichy. C'est dans ce contexte que deux jeunes du Lycée Leconte-de-Lisle de Saint-Denis, Lucien Turpin et Charles Hoarau – projection, sans doute, des deux auteurs Tehem et Appollo eux-mêmes anciens élèves de cet établissement réunionnais – se rêvent en libérateurs, aventuriers et romantiques. Au passage, on croise leurs camarades de classe Raymond Barre et les frères Paul et Jacques Vergès. Le scénario est porté par des couleurs pastel qui rythment les changements de chapitres. Immersion garantie !

**092040267**

### **Les Contes du Réveil Matin – Michel Bussi**

Delcourt



Auteur de best-sellers policiers, Michel Bussi propose ici des textes jeunesse. Et avec quel brio... A travers 11 contes, l'auteur nous dévoile le monde merveilleux de Corentin qui comprend le langage des objets et de la nature. Dans son univers, les boîtes aux lettres bavardent et les barreaux de l'échelle lancent des débats ! Les jeunes lecteurs pourront découvrir seuls ces histoires poétiques, volontiers philosophiques et tout simplement amusantes. Mais que les parents ne se privent pas de les lire à leurs enfants, le soir au coucher par exemple. « Tu plonges dans mes pages, et hop je t'emporte ! »...

### **Le livre du livre du livre - Julien Baer / Simon Bailly**

Hélium



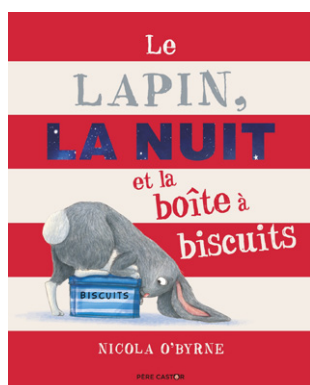
Thomas a six ans, il est en vacances au bord de la mer avec ses parents... mais tout à coup, il ne les voit plus et se sent perdu. Soudain, il découvre un livre (physiquement présent dans l'album mais plus petit), qu'il commence à lire. Alors la même histoire se répète, mais cette fois, à la montagne. Puis on découvre un autre livre et l'histoire recommence dans l'espace !... jusqu'à ce que ses parents reviennent enfin. Cet album très ludique est conçu de façon intelligente et efficace. Si le récit et les illustrations paraissent simples, voire d'un autre temps, le propos n'en est que plus fort. A travers Thomas, le petit lecteur se laisse littéralement embarquer dans les profondeurs de l'imagination. Fuir, vagabonder, voyager... c'est aussi une réflexion sur la littérature au sens large, nécessaire et réconfortante qui nous ouvre à chacun les portes de la liberté.

*A partir de 4 ans*

**092040387**

## Le lapin, la nuit et la boîte à biscuit - Nicola O'Byrne

Editions du Père Castor



Non mais qu'il est mignon, Lapin, mais pas du tout décidé à aller au lit ! Pour retarder ce moment fatidique, il enferme la nuit dans une boîte à biscuits. Mais interrompre le cycle de la nature n'est pas sans conséquence. A malin, malin et demi : la nuit va prouver à Lapin qu'elle seule peut faire apparaître la lune et des myriades d'étoiles. Et que ses carottes ne pousseront pas sans la fraîcheur nocturne... Portée par des illustrations douces et tendres, voici une histoire pleine de malice à raconter aux petits récalcitrants juste avant d'aller dormir. Beaux rêves garantis ...

A partir de 4 ans

**092040440**

## Miss Crampon - Claire Castillon

Flammarion jeunesse



Suzine, jeune collégienne, est une ado discrète. Lorsque ses deux meilleures copines se disputent à propos d'un garçon, on l'incite à prendre parti – position forcément délicate car elle craint de perdre ses amies. C'est une histoire assez banale au premier abord mais sous la plume de l'auteur, notre héroïne se dévoile petit à petit et on devine son malaise. Suzine est malentendante et porte des appareils auditifs qu'elle tente de dissimuler avec ses cheveux. Claire Castillon casse les clichés dans ce court roman qui n'est pas centré sur le handicap mais qui met en évidence les difficultés que peuvent rencontrer les adolescents en général : peurs, complexes, moqueries, rejet de l'autre... Et pour Suzine, son intelligence et sa finesse d'esprit seront une arme formidable pour les surmonter.

A partir de 11 ans

**092040355**

## Suzie - Sophy Henn

Grasset jeunesse



Le truc de Suzie, c'est de pouvoir aider ! Cette petite fille survoltée est toujours partante et inventive pour rendre service. Elle réveille ses parents en chantant à tue-tête, déguise son petit-frère, repeint les murs de la maison ou relooke ses grands-parents... Autant dire que cet album aux illustrations un peu désuètes et pleines de charme est un concentré de bêtises et fait surtout honneur à l'innocence des enfants !

A partir de 4 ans

**092040384**

## Partiellement nuageux - Antoine Choplin

La Fosse aux ours

Antoine Choplin

Partiellement  
nuageux



La fosse aux ours

Créées à Lyon en 1997, les éditions « La Fosse aux ours » proposent une nouvelle pépite sous la plume d'Antoine Choplin. L'intrigue se déroule entre Quidico et Santiago du Chili. Ernesto a la tête dans les étoiles, et pour cause il est astronome et étudie la galaxie naine de Magellan. Se rendant régulièrement à Santiago au musée de la mémoire, il fait la connaissance d'Ema. Durant la dictature de Pinochet, Ernesto a perdu sa fiancée. Ema, quant à elle, cherche à comprendre les agissements troubles de son père. Ernesto est taiseux, Ema énigmatique. Leurs dialogues sont fait de pudeur, d'économie de mots, les phrases restent parfois en suspens. Antoine Choplin nous invite à cheminer avec eux, sans nous dévoiler si ce fragment de leur vie aura une issue heureuse. Et pourtant, la prose infiniment sensible et délicate de l'auteur rend ce livre solaire, magnétique, tout simplement magnifique.

092038416

## Imagine - Liuna Virardi

L'Agrume



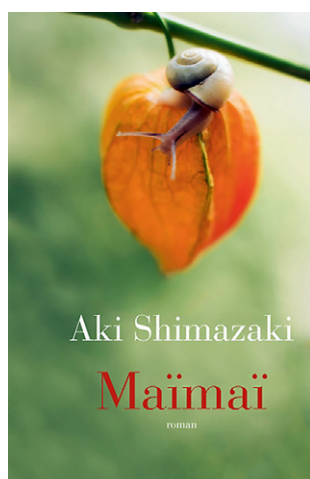
Tous les matins, une petite fille prend le métro pour se rendre à l'école. Alors forcément elle croise et partage ses trajets avec une multitude d'autres passagers. Elle aime les observer et inventer ce que pourrait être leur vie : « Où habite ce monsieur ? » ; « pourquoi celui-ci a l'air si fâché ? » ; « à quoi cette jeune femme rêve-t-elle ? ». Le jeune lecteur est invité à déplier chaque page pour voir ce que notre petite curieuse a imaginé pour chacun, dans des situations plus ou moins loufoques. Attitude, comportement, look, particularité physique... autant de codes qui peuvent donner un aperçu de la vie des gens. Parfois, le monde qui nous entoure, étranger et inconnu, fait peur... ici il est teinté de couleurs vives et de bonne humeur. Belle ouverture d'esprit que de s'intéresser aux autres dans leurs différences et leurs singularités.

A partir de 5 ans

092040436

## Maimai - Aki Shimazaki

Actes Sud



Tarô revient chez lui à l'occasion de la mort subite de sa mère. Bien que déjà engagé dans une histoire sentimentale, il est attiré par une jeune femme présente aux obsèques. Quel bonheur de retrouver l'univers d'Aki Shimazaki, son style aérien à la fois concis et poétique. La plume de l'auteure demeure subtile, qu'elle traite du quotidien ou de l'ambiguïté des sentiments. On aime la relation que Taro entretient avec sa grand-mère, cette femme de bon sens. Mais toute famille a ses secrets, distillés ici avec la pudeur qui caractérise la société japonaise. Même si « Maimai », 5ème livre du cycle « L'ombre du chardon » peut se lire indépendamment, ne vous privez pas du plaisir de découvrir la série complète !

092040564

## Mais où est donc Pompon ? : Pompon cherche sa maison - Nicolas Piroux

Musée d'Orsay



Grâce à cet album hors du commun, l'enfant peut découvrir les plus belles œuvres d'art du musée d'Orsay. Il existe déjà de nombreux documentaires d'initiation à l'art destinés à la jeunesse. Mais le réel atout de ce livre, c'est que l'enfant peut s'immerger dans les tableaux parce qu'il doit les regarder très attentivement et retrouver dans chaque œuvre le fameux Pompon... Pompon est un ours blanc mais pas n'importe lequel ! C'est en réalité une sculpture réalisée par l'artiste François Pompon dans les années 1920 que l'on peut admirer au musée d'Orsay. De quoi occuper nos petits vacanciers pendant les temps calmes avec cette déambulation dans un musée d'exception

092040416

## Open bar - Fabcaro

Delcourt, coll. Pataquès



Dans ce nouveau roman graphique, Fabcaro s'est accoudé au comptoir des travers de notre société. Tout y passe : la langue de bois, les bobos, les écolos, la vie de famille, les arts, le journalisme ... Ces travers, nous les connaissons par cœur, mais l'auteur en prend le contre pied avec tellement de dérision et de finesse qu'on ne peut s'empêcher d'en rire. Chacun s'y retrouvera, aidé en cela par le graphisme (vignettes répétitives, visages minimalistes, planches monochromes, décors esquissés).

Cet opus est sous-titré « 1ère tournée ». On n'en laisse pas une goutte et bien entendu on attend la 2ème tournée avec la soif liée aux périodes de grandes chaleurs...

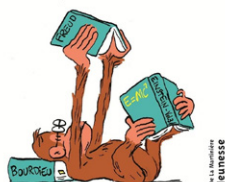
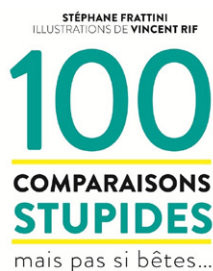
On peut profiter de l'été pour relire ou découvrir d'autres titres de ce dessinateur/auteur/musicien : Zaï zaï zaï zaï, Et si l'amour c'était aimer, Amour passion et Cx Diesel, Moins qu'hier plus que demain.. et son 1er roman Le discours.

092040820



## 100 comparaisons stupides mais pas si bêtes... - S. Frattini

La Martinière jeunesse



Pendant vos repas de famille, si vous avez envie de lancer une discussion passionnante entre le fromage et le dessert, voici le livre qu'il vous faut ! Cet ouvrage regorge de questions certes un peu farfelues mais qui méritent d'être posées... « Combien de temps faudrait-il pour respirer tout l'air d'une montgolfière ? », « A quelle hauteur sauterait une puce aussi grande qu'un homme ? », « Existe-t-il un œil plus gros qu'un ballon de basket ? » Preuves scientifiques à l'appui, les réponses bien développées sont parfois surprenantes. De quoi, une fois de plus, éveiller les curiosités pour apprendre encore et toujours !

092039110

## Une histoire d'amour - Gilles Bachele

Seuil jeunesse

UNE HISTOIRE D'AMOUR



Georges et Josette se rencontrent à la piscine et c'est le coup de foudre ! Ils se marient et ont 5 enfants aux tempéraments très différents. La vie familiale défile avec son cortège de bonheurs et de douleurs jusqu'à la disparition de Georges. Voici un album qui permet d'aborder en douceur mais en vérité, les nombreux aspects de la vie d'un couple ordinaire. Gilles Bachelet, à la fois l'auteur et l'illustrateur s'y emploie avec beaucoup d'originalité puisque les héros sont... des gants de ménage et que tous les décors sont constitués uniquement d'objets un rien vintage. Une merveille de délicatesse à lire en famille  
A partir de 4 ans

092040391

## RENTRÉE LITTÉRAIRE 2019

[ Coup de ♥ spécial rentrée littéraire 2019 ]

## Jour de courage - Brigitte Giraud

Flammarion

Brigitte Giraud  
Jour de courage



« Jour de courage », pourquoi ? Parce que Livio, lycéen de 17 ans, présente un exposé à toute sa classe et a le trac ? Certainement pas. « Jour de courage » parce que, par le biais de la thématique attendue par la prof d'Histoire (celle des autodafés sous le régime nazi), le jeune homme fait digression. Il s'attache à la figure de Magnus Hirschfeld, médecin juif-allemand, fondateur de l'institut de sexologie à Berlin, qui lutta pour l'égalité hommes-femmes et les droits des homosexuels

au début du XXe siècle. « Jour de courage », parce que son exposé, à travers la grande Histoire, représente cette chance ultime de pouvoir enfin se dévoiler, lui, personnellement, devant ses camarades... Son secret est bien trop lourd à porter. Atmosphère en huis-clos où foisonnent les petits détails qui rendent la scène ultra réaliste et font monter la tension. Lorsqu'on referme ce roman très documenté, on suffoquerait presque. Une sorte de bombe à retardement.

092041047

## De pierre et d'os - Bérengère Cournut

Editions Le Tripode



Ce récit nous transporte en Arctique, au moment où la jeune Uqsuralik se trouve séparée de sa famille suite à la fracture d'un iceberg. Le lecteur la suivra dans son quotidien, de sa lutte pour sa survie, à sa rencontre avec divers groupes humains, de son adolescence à sa disparition. Le texte très documenté, quasi ethnographique, nous apprend tout sur la vie des Inuits : habitat, chasse, pêche et alimentation, rituels, chamanisme, relations sociales, transmission des noms... Ici, l'homme ne domine pas l'animal, la vie et la mort se mêlent, et malgré la rudesse de l'existence tout semble à sa place dans un grand ordre naturel. L'auteure a également écrit de la poésie et cela se ressent dans son écriture virtuose et d'une grande délicatesse. Ce très beau roman a déjà obtenu le prix Fnac.

092041043

## Tous les hommes n'habitent pas le monde de la même façon - J-P. Dubois

l'Olivier

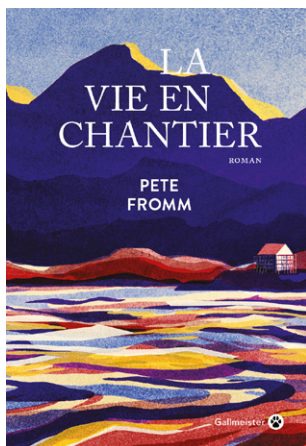


Publié depuis 1984, Jean-Paul Dubois est un des auteurs français majeurs. Avec ce dernier roman au titre particulièrement éloquent, il confirme qu'il est un immense raconteur d'histoires. De quoi s'agit-il ? D'amour, de bienveillance, de vies qui se croisent, de cohabitations incongrues. Comme celle de Paul, le héros et narrateur, homme bon, banalement incarcéré pour n'avoir pas réfréné un excès de colère. Et son codétenu, Hells Angels charpenté comme un homme et demi. Mais la question centrale est peut-être celle du métissage. Si le métissage des origines s'avère plutôt bénéfique, le métissage des idées est plus complexe puisque, justement, chacun habite le monde à sa façon. De Toulouse à Montréal en passant par la presqu'île de Skagen au Danemark, on voyage aussi beaucoup à travers ce texte. Femina en 2004, Jean-Dubois est, cette année, candidat au Goncourt. Pourquoi pas

092041074

## La vie en chantier - Pete Fromm

Gallmeister



Missoula, le Montana, ses lacs, ses forêts. Et puis Ted dit Taz, menuisier, même pas trentenaire lorsque sa femme meurt en couche. Finie la vie dans une maison éternellement en chantier. Taz, malgré son désarroi, va devoir prendre en main son existence et faire l'expérience de la paternité aidé par son fidèle ami Rudy, sa belle-mère Laureen, et une étudiante recrutée comme baby-sitter. Même si la possibilité d'une « happy-end » apparaît probable assez rapidement, le roman de Pete Fromm n'a rien d'une romance. L'écriture sans fioriture, permet au lecteur d'approcher l'humanité des protagonistes au plus près. Une histoire pleine de tendresse et d'entraide qui prouve qu'ensemble on est plus forts.

## Le Bal des folles - Victoria Mas

Albin Michel



Avec ce 1er roman, Victoria Mas (fille de la chanteuse Jeanne Mas) fait une entrée remarquable en littérature. XIX<sup>ème</sup> siècle, hôpital de la Salpêtrière. Ici sont internées – souvent amenées par un père, un frère, un mari... - des femmes considérées comme à la marge (prostituées, victimes de viol... accidentées de la vie en tout genre, épileptiques...). L'auteure nous fait partager leur quotidien à travers l'histoire bouleversante d'Eugénie de Cléry qui possède la faculté de communiquer avec les disparus. Sous l'égide du Professeur Charcot, un bal annuel est organisé où se presse le tout-Paris avide d'un contact avec les « hystériques ». Bien documenté historiquement, ce roman qui rend hommage à ces femmes malmenées et à la solidarité féminine. L'écriture est soignée et efficace, sans pathos. Une très belle lecture qui s'effectue non sans un certain sentiment de révolte....

092041040

## Tout le bleu du ciel - M. Da Costa

Les Arènes (2017)

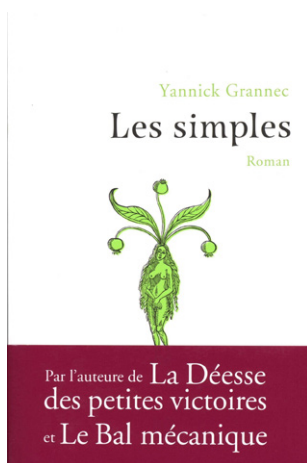


Emile a 27 ans lorsqu'il apprend qu'il est atteint de la maladie d'Alzheimer. Voulant fuir l'apitoiement de ses proches, il poste sur Internet une petite annonce, à la recherche d'un compagnon de route pour un ultime voyage. C'est une jeune femme tout à fait énigmatique qui répondra au message : une sorte d'ensorceleuse taciturne amoureuse des citations. Avec elle, il réapprendra petit à petit à goûter aux petits plaisirs du quotidien, savourer le moment présent et renouer avec la nature. Apprécier la vie, tel est le leitmotiv de ce premier roman imprégné d'une énergie extrêmement positive qui nous livre les secrets du silence, de la méditation et de l'état de pleine conscience. Au fil des pages et des rencontres et malgré la mort qui s'annonce, on assiste de façon très subtile à une renaissance.

092040594

## Les Simples - Yannick Grannec

Le Seuil



A l'Abbaye de Notre-Dame du Loup les Bénédictines gèrent un hôpital et maîtrisent la préparation des plantes médicinales – les simples - qui font leur renommée jusqu'à la cour du roi. Et cela fait des envieux à l'évêché de Vence et parmi les notables locaux ! Sans compter que la jalousie est aussi à l'œuvre au sein même des moniales. Nous sommes en Provence au XVI<sup>e</sup> siècle. Intrigues, jalousies, luttes de pouvoir, amours clandestines, suspicion de sorcellerie se confrontent à la dévotion et à l'intérêt collectif. L'écriture est belle, l'intrigue prenante et non dénuée d'humour, le tout admirablement documenté. Ce roman brillant vous promet une plongée dans l'époque et vous aurez du mal à quitter tous ses protagonistes criants de vérité.

092041075

## Simon Portepois

Antoine Dole et Bruno Salamone

Actes sud BD



Simon est issu d'une famille de monstres assez particulière... Après s'être abreuvés d'une potion un peu verdâtre contenue dans des « transformafioles », ses parents, son frère et sa sœur se changent pour quelques heures en humains. Ils peuvent ainsi, ni vu ni connu, se fondre au milieu des gens et distribuer à quelques malchanceux des tickets-pois : éruption de boutons, livraison de plâtre, carambolage ou panne de courant... Il y en a pour tous les goûts ! (enfin, façon de parler...). Accompagné de son fidèle chat Georges, Simon va devoir distribuer ses premiers tickets. La tâche s'avère un peu compliquée, surtout pour un petit monstre qui préfère le bonheur des gens. Avec des illustrations aux couleurs ultra vives, des dialogues drôles et savoureux portés par Antoine Dole (auteur de Mortelle Adèle), cette nouvelle série BD est un monstrueux concentré d'énergie et de vitalité.

A partir de 8 ans

092041206

## Kong crew/Manhattan jungle (T.1) - Eric Herenguel

Ankama



Dans le premier tome de cette série, l'auteur et dessinateur Eric Herenguel nous entraîne dans une uchronie new-yorkaise : Kong (King Kong) a pris le pouvoir sur la ville et la Kong Crew est une unité d'élite aérienne chargée de veiller sur la zone désormais désertée par les humains. Désertée en principe... Cadres impeccables, très cinématographiques, graphisme ultra soigné et fouillé digne d'un « pulp » des années 30 haut de gamme, un rien de glamour et d'humour très américain pour faire bonne mesure : chers lecteurs vous allez vous régaler et décoller de votre univers quotidien dès la première page



de cette BD (et pas uniquement à cause de la présence des aviateurs).  
Suite très attendue.

092041104

## Un garçon nommé Noël - Matt Haig

Hélium



Avec son petit côté Roald Dahl qui aurait croisé la Reine des neiges, voici un très joli roman en passe de devenir un classique de la littérature jeunesse de Noël. Porté par la plume tendre de Matt Haig et les illustrations de Chris Mould, le héros Nicolas nous propose une immersion féérique en Finlande, au milieu des elfes, trolls et autres rennes volants. Orphelin, fils d'un pauvre bucheron, Nicolas va traverser toutes sortes d'aventures qui seront autant d'épreuves. Il lui faudra faire preuve de courage, prendre confiance en lui, être attentif aux autres, bref grandir, aidé en cela par son fidèle ami, la souris Miika. Le lecteur vivra toute une gamme d'émotions de la peine à la joie. Parfait pour redécouvrir les vraies valeurs de Noël et vivre un moment de lecture intense et de qualité !

092037503



Ne ratez aucun coup de  
cœur de la bibliothèque !

**Likez la page  
facebook !**

[facebook.com/villedegleize](https://facebook.com/villedegleize)









 **Gleize**  
Beaujolais

**trèsBeaujolais**

**Bibliothèque Jean de La Fontaine**

Rue des Écoles - 69400 Gleizé

04.74.68.56.63

[bibliotheque@mairie-gleize.fr](mailto:bibliotheque@mairie-gleize.fr)

[www.mairie-gleize.fr](http://www.mairie-gleize.fr)  [facebook.com/villedegleize](https://facebook.com/villedegleize)